



الذوق

مَجَلَّةُ فَنِّيَّةِ خِدْمَةِ الشَّعْرِ الْحَيِّ

المجلد الثالث

سبتمبر ١٩٣٤ — ديسمبر ١٩٣٤

مطبعة البعثاؤون

فهرس لأبواب المجلد الثالث

(أ)

أعلام الشعر : ٤٦ - ١٠٠ - ٢٨٩ - ٥٥١

(ت)

تصدير : ٢

تراجم ودراسات : ٤٢١

(ث)

نمار المطابع : ٨٢ - ٢٧٧ - ٣٧٢ - ٧٧٩

(ج)

الجمعيات والحفلات : ٨١ - ٢١٨ - ٧٥٦

(خ)

خواطر وسوانح : ٣٦ - ٢٧٣ - ٣٤٠ - ٥٩٦ - ٧٩٦

(ز)

ذكريات مجيدة : ٢٠٩ - ٣٦٧ - ٦١٤

(ش)

شعر التصوير : ٢٢٦

الشعر التمثيلي : ٧٣٧

شعر الحب : ٦٩ - ٢٢٨ - ٣٣٨ - ٧٤٢

شعر الرثاء : ٣٧٠ - ٥٧٦

الشعر الغنائي : ٧٧ - ٦٢٢

الشعر الفلسفي : ٧٠ - ٢٣٣ - ٣١٩ - ٥٧٣ - ٦٢٠

» القصص : ٥٦٣ - ٧٢٧

» الكلاسيكي : ٦٦٢

» الوجداني : ٥٦ - ٣١٣ - ٥٨٧ - ٧٤٠

» الوصفي : ٧٩ - ٢٣٥ - ٢٤٦ - ٣٦١ - ٥٦٠

شعر الوطنية والاجتماع : ٣١٥ - ٥٧٢ - ٦٩١

(ع)

مالم الشعر : ٢٠ - ٢٤٨ - ٦٩٢

(ك)

كلمة المحرر : ٤ - ٩٨ - ٢٨٢ - ٤١٤

(م)

المنبر العام : ١٤ - ٢٢١ - ٣٤٧ - ٦٢٣

(ن)

نقحات التاريخ : ٧٦ - ٢٦٨

النقد الأدبي : ٩ - ٢١٢ - ٣٥٢ - ٥٠٧ - ٧١٦

نقد وتعليقات : ٧٢ - ٢٥١ - ٣٨٤ - ٧٦٢

(و)

وحى الطيعة : ٦٥ - ٢٤١ - ٣٠٧ - ٦٧١



فهرس لموضوعات المجلد الثالث

٥٨٩	الى أمي	٥٨٤	أب يبكي ابنه
٥٦٠	الى قرنفة	٦١١	أبو الطيب المتنبي أخلاقه وصفاته
٧٧	الباذة إسلامية	٤٣٩ و ٣٤٦	أبو القاسم الشابي
٧٤٢	اليها	٢٨٢	أبولو وجهودها
٧٩٤	الأندلس الجديدة (مجلة)	٢٢٦	» ودقني
٥٧٥	آ نيتي	٢١٥ و ٢١٢ و ٩	» والشعراء
٦٠٩	أنا والسعال	٢٨٩	أبو نواس
٣١٢	أناشيد السواقي	٧٨٧	أحسن ما كتبت (كتاب)
٦١	أنتان	٦٧٦	أحن الى الرياض
٩٣	أنداء الفجر (ديوان)	٣٦٤	أخلاقهم
٧٤٤	» القلب	٦٣١	أخنا تون
٢٤١	أنشودة الصباح	٢٦٧	أدب أم قلة أدب ؟
٢٥٩ و ٧٢	إنصاف الشباب	٧٧٩	الأدب التونسي في القرن (
٨٠	امرأة		الرابع عشر)
٧٤٦	أمس واليوم	٨٦	أدب الرسالة
١٦	أهكذا يُخدم الأدب ؟	٢٥٣	» شكري
٧٣	أهواء النقد	٧٩٣	الأدب العربي وتاريخه (
٧٠٩	إيماءات الأبدية		في العصر الجاهلي)
٢٦٦	أيئنا المفرّر بالشباب ؟	٦٥٦	الأدب الميت
	(ب)	٧٧٦	الأدباء المعاصرون
		٤	استقبال العام الثالث
	بشار بن برد (أخلاقه في شعره) ٥٢	١٠٠	اسماعيل صبري
٢٢١	البشبيشي الشاعر	٦٢١	الاضمار
٧٨	البعد	٦٠٧	اعصني يا رياح
٧٤٢	بعد الحب	١٤	أعمال خريجي البعثات
٦٢٢	بعد دام	٣٣٥	أغنية (مترجمة)
٧٥١	البيت الموحش	٥٠٧ و ٨٢	الألحان الضائعة (ديوان)
٥٨٣	بين طالين	٦٥٩	الألحان الضائعة : تعليق على نقد
١٨	» التقديم والجديد	٧٢	ألقاب الشعراء
٣١٩	» اللانهايتين	٢٦٨	الى أصدقاء أبولو

٢٤٦	حجرتي الأولى	٦٣٢	بين نزاهة النقد وضعة الاهواء
٣٨٢	الحديقة	٦٣٣	» » » (تعليق)
٥٩٣	حرية الشاعر	(ت)	
٥٩٤	حزين	٧٩٨	التجاوب في الحب
٦٢٣	حلم	٦٥٢	التحامد الأدبي
٥٨	الحياة والشعر	٢٣٧	نحت صورتي
(خ)		٢٧٣	تربية الذوق
٦٠١	خصائص شعر أبي العلاء	٦٨٢	ترنيمة الذكرى
٦٢٠	الخلود	(تصحيح النصحييف
٥٩	خواطر	٥٢٠	الوارد بديوان مهيار
(د)		٢	تصدير
٣٢٧	الدرامات الشعرية	٢١٨	تسكريم زكي مبارك
٤١٦	الدكتور طه حسين	٧٥٦٨١	» ناجي
٢٦٠	الدكتور ناجي	٥٧٢	توديع وترحيب
٦٧١	دموع الناسك	(ث)	
٣٠٩	دنيا الخيال	٧٧٤	الثقافة الانجليزية العربية
٥٩٢	دوحة الوادي	٧٠٠	Through The Crowd
٦٢٦	الديمقراطية والأدب	٦٨٣	ثورة الذكريات
٣٧٢	ديوان عتيق	٧٤٥	ثورة القلب
٨٩	» المعاني	(ج)	
(ذ)		٥٦١	جمال الطفولة
٢٣٣	الذروة	٣٦	الجمال والفن والشخصية
٦٠٧	ذكرى	(في الطبيعة
٧٦	» اسماعيل صبرى	٧٢٧	جمال والوحش
٢٢٢	» بلاكوود	٧٨٥	الجمهور (مجلة)
٧٥٧	» الشابي	٦٣٨	جولة في شعر أبي شادي
٣٩٨	» شوقي	(ح)	
٢٧٣	» الفردوسي	٢٨٢	حافظ وشوقي
٢٦٨	» المتنبي		
٧٥٤	ذكريات		

٦٢٥ و ٣٥٠	شعر الشباب	٤١٩	الذكريات المشجية
٢٥٤	» الصيرفي	(ر)	
٢٢٢	الشعر الفرنسي الحديث		رثاء الشابي
٤١٧	الشعر والثقافة العالمية	٣٧٠	
٦٣٠ و ٦٢٨ و ٤٠٩	» ودار العلوم	٥٩٦	الرجوع
٢٧٦	الشعر والسياسة	٤٠٧ و ٢٢٣	رسائل النقد
٢٥٧	شعراء أبولو	٢٥٢ و ٩٠ و ٧٥	رواد الشعر الحديث
٤٢٠	» الشباب	٥١٢	الروافد (ديوان)
٥٦٣	الشعلة المقدسة	٢٥١	روح الفقيه وروح الشاعر
٥٧٣	شكوك	٥٧٨ و ٥٧٦	رثاء شيخ العروبة
٣١٨	الشكوى	(ز)	
٧٤٩	شيباتى المبتسرات	٩١ (كتاب)	زعامة الشعر الجاهلى
٢٤٦	الشيخ النائم فى المشرب	٢٢٨	الزورق الحالم
(ص)		٦٧٧	زورق الصياد
٥٨١	الصباح الجديد	٧٥٢	الزورق المحطم
٢٤٣	صدى النور	(س)	
٧٤٠	الصمت		السجينة
٥٨٧	صمت الحكيم	٣١٣	
(ض)		٦٨٧	السحر
٢٦٠	ضجة مفتعلة	٢٧٧	سرّ النصاحه (كتاب)
٥٩١	ضحك البكاء	٦٩٩	سطور حزينة (معربة)
(ط)		٢٣٤	السعادة
		٧٦	المسيرة النبوية
٥٨٠	طال احتجاجك	(ش)	
٦٠٨	طرائف العظماء	٣٩٧	الشاعر البشبيشى
٢٨٥	الطلاقة اللفظية	٦٠٠	الشاعر يناجى مصدر إلهامه
٢٧٤	الطلبة والجماعات	٣٠٩	شاعر الريف الباكي
٣٣٦	طيف	٣٣٨	الشباب
(ع)		٢٥٤	» والأدب
		٧٩٤	الشرق (مجلة)
٢٦٥	عبث	٤٢١	شعر ابن الفارض

٧٤٧	في بيداء الذكرى	٤٧١	عبدالحليم حلمى المصرى
٣٨٤ و ٢٧٥	في الشعر الجديد	٢٢٥ و ٩٨	عبدالرحمن شكرى
٧٢٢	في الشعر المرسل	٣٣٧	عشرة الورد
٧٤١	في غرقتى	٦٣٤	العقاد وأدبه
٦٨٥	في المساء	٥٩٦	على السجية
٦٦	في مصيف الآلهة	٢٤٥	على ضفاف الغدير
٥٦	في معانى الدموع	٦٧٤	على الغدير
٣٦١	في مولد السيدة زينب	٧٧	على الناي
٤١٤	في الميدان	٤٦	صمر الخيام
	(ق)	٢٥٥ و ٥٥	عند وزير المعارف
٧٤٢	القبلة الممنوعة	٢٤٠	عهد الطفولة
٥٩٠	القَدَرُ المُنْدَلِ	٧٥٠	عهد المياه
٣١١	القمر في الصباح	٧٤١	عيد البائس
٣٤٠	القوة والضعف في الشعر الحديث		(غ)
٢٣٥	قيثارة الدمع	٧٧٥	غربلة الشعر
	(ك)	٢٥٢	غرور الشباب
٦٨٦	كآبة الخريف	٦٠٧	غريب
٧٤٢	كأس كوكبتيل	٧١٦	الغزل بين جرير والفرزدق
٢٤٠	الكبتر		(ف)
٢٥٦	كيد الأدباء	٧٨٨	فتح الأندلس (كتاب)
	(ل)	٧٤٣	فتنة الروح
٧٠٩	لوعة إيمير (معرّبة)	٧٠٧	فتيات أسمرن (معرّبة)
٢٣٩	ليتني !	٣٧٩	خول الشعراء (كتاب)
٥٦٠	الليل في فيفيسيا	٢٠٩	الفردوسى الشاعر الفارمى
	(م)	٣٤٦ و ٢٨٦	الفلسفة والصوفية في الشعر
٨٦	ماقلّ ودلّ (كتاب)	٦٥٣	فلسفة السرقة
٥٥١	المتنبى في بلاط سيف الدولة	٤٦١	فنّ الشابي
٤٩٠	وشعره	٦٢٣	فنّ شكسبير في نظر تولستوى
		٧٧٧	فوضى الألقاب
		٧٠٠	في أدب الشاهنامة

٣٧٧	نشرة الاتحاد الدولي للفنى	٦٩٢	المجنون أو قيس وليلى
٤٠١	نقد الألحان الضائعة	٧٧٨	المرأة والأدب
٧٦٣ و ٣٨٥	» الشفق الباكي	٧٨١	المشوق (كتاب)
١٨	» عروضى	٦٩١	مصر
٥٥٦	نواذر أبى الطيب	٣١٥	مصرع الفتاة
٢٤٣	نور القمر	٦١٤	مصطفى نجيب
	(هـ)	٥٦٢	المصور الفنان
		٧٨٧	مطبوعات ندوة الثقافة
٣٨٠	{ هبة الأيام فيما يتعلق	٣٥٠ و ٣٤٧ و ٧٥	معايب الاتقان
	{ بأبى تمام (كتاب)	٥٨٨	معبد الذكري
٦٩	هل تنظرين ؟	٥٧	معرض الألم
٧٢٣	هواجس نقدية	٥١٧	معنى الانتحال
٦٩٩	الهوى والسلام	٢٤٨	مقطعات من جيتانجالى
	(و)	٣٣٨	الملاك النائم
		٢٣٢	ملك
٧٩	وحى الشاطئ	٧٠	الموان
٦٨٠	» الظلام	٦٥	مناجاة القمر
٧٩٦	» الهدد	٦٨	من الأعماق
٣٥٢	وراء الغمام	٦٤٦	مهازل النقد
٦٦٢	وصف البحرى	٦٨٥	مواكب المساء
٣١٤	ولدى	٣٦٣	موكب التراب
٢٠	وليم هازلت		(ن)
٢٣٨	الوهم		
	(ى)	١٧	ناجى الشاعر
		٦٩٥	النافذة المغلقة (ترجمة حرفية)
٢٤١	يانيل !	٦٩٧	» » » (» نظميه)
٧٩٠	يتيمة الدهر (كتاب)	٦٩٠	الناى الأخضر
٣٠٧	يوم فى سنتريس	٧٦٢	ندوى الثقافة (مذكرة)
٧٣٧	يومان	٦٨٠	نسجات الربيع

فهرس لأعلام المجلد الثالث

(أ)

٧٤٢ - ٧٠٠ - ٦٩١ - ٥٩٦ - ٥٦٠	أبراهيم ناجي
٥٨٤	أحمد التوفيق
- ٨١ - ٧٧ - ٧٦ - ٧٥ - ٧٣ - ٧٢ - ٩ - ٥ - ٤	أحمد زكي أبو شادي
- ٣٣٣ - ٢٢٦ - ٢٢٥ - ٢٢٢ - ٢١٨ - ٢١٥ - ٩٨	
- ٢٥٩ - ٢٥٧ - ٢٥٦ - ٢٥٥ - ٢٥٣ - ٢٥٢ - ٢٥١	
- ٢٧٣ - ٢٦٨ - ٢٦٧ - ٢٦٦ - ٢٦٥ - ٢٦١ - ٢٦٠	
- ٣٠٧ - ٢٨٦ - ٢٨٥ - ٢٨٢ - ٢٧٦ - ٢٧٥ - ٢٧٤	
- ٣٩٨ - ٣٨٥ - ٣٨٤ - ٣٧٠ - ٣٦٤ - ٣٥٠ - ٣٤٦	
- ٤٢٠ - ٤١٩ - ٤١٧ - ٤١٦ - ٤١٤ - ٤٠٩ - ٤٠٠	
- ٧٢٣ - ٧٢٢ - ٦٩٧ - ٦٣٣ - ٦٣٠ - ٦٢١ - ٦٢٠	
٧٩٨ - ٧٩٦ - ٧٦٣ - ٧٦٢ - ٧٥٦ - ٧٢٧	
٧٤٢	أحمد الزين
٦٣١	أحمد فتحي
٥١٧ - ٢٣٨ - ٧٧	أحمد فتحي سليمان
٥٧٨ - ١٠٠	أحمد محرم
٣١١	أحمد محمد إبراهيم نار
٣٤٧ - ٢٢٢	أحمد محمد مظهر
٣٣٥ - ٢٤٣ - ٦٥	أحمد مخيمر
٥٨٧ - ٦١	أحمد نسيم
٢٣٤	إلياس قنصل
٣٦٣	إيليا أبو ماضي
٥٧٥	أيوب القيسي

(ب)

٦٢٨ - ٥٩١	بدوي أحمد طبانة
٦٠٠ - ٣٤٠ - ٥٢	بشرى السيد أمين

(ت)

٧٠	توفيق أحمد البكري
----	-------------------

(ج)

جرمانوس لطفی ٦٠٧
الآنسة جميله محمد العلایلی ٥٨٩ — ٣١٣

(ح)

حبیب عوض الفيومی ٥٩٦ — ٥٢٠ — ٣٦٤
حسن كامل الصیرفی ٢٧٧ — ٩١ — ٩٠ — ٨٩ — ٨٨ — ٨٦ — ١٧
٣٧٩ — ٣٨٠ — ٤٠١ — ٥٨١ — ٦٤٦ — ٦٥٩
٧٩٣ — ٧٩٠
حسن محمد محمود ٧٨٨ — ٧٧٩ — ٧٤٣ — ٥٨٨ — ٤٣٩ — ٢٤٨
٧٨
حسن عقیف ٦٨٥ — ٣٦٧
حسن محمود البشیشی ٢٤١
الآنسة حكمت شبارة ٦٥٢
حليم دمؤس ٧١٦ — ٦٦٢
حنانمر

(خ)

خلیل مطران ٥٧٦ — ٢

(ر)

رمزی مفتاح ٢٢٣
ریاض معلوف ٦٨٦ — ٦٨٥

(ز)

زکی مبارک ٤٢١ — ١٤
الآنسة زينب الروبی ٣٨٢

(س)

سید ابراهیم ٦٠١
السید بنی الحیدر آبادی ٢٤١
السید عطیة شریف ٧٨٧ — ٦٣٤ — ١٦
سید قطب ٢١٢

(ش)

شکرا لله الجرّ ٧٥٢

(ص)

صالح بن علي الحامد العلوي ٢٣٢ - ٢٣٧ - ٥٩٢ - ٦٨٠
صالح جودت ٥٧٣ - ٥٨٣ - ٦٢٣ - ٦٩٩ - ٧٣٧ - ٧٥٠
الصاوي علي شعلان ٣١٨ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٧٠٧ - ٧٠٩

(ط)

طلبة محمد عبده ٥٧٢

(ع)

طاهر محمد بحيري ٥٨ - ٣٤٧ - ٥٩٣ - ٦٢٥
عبد الباقي ابراهيم ٢٤٠ - ٥٦١
عبد الحميد الديب ٥٩٠ - ٧٤١
عبد الحميد العابدي ٧٠٠
« العزيز عتيق ٦٩ - ٧٤٠
« مصباح ١٨
« العظيم بدوي ٣٠٩ - ٦٥٢ - ٦٥٢ - ٦٥٢
« الغني الكتبي ٧٥٤
« محمود علي ٦٣٨
« الفتح ابراهيم ٢٨٩ - ٤٧١ - ٧٥٧
« فرحات ٢٢٢
« الهادي الطويل ٦٠٩
عثمان فتوح البسيوني ٦٩٩
علي أحمد باكثير ٧٩ - ٧٤٦
علي محمد البحر اوي ٩٣ - ٩٨ - ٢٢٥ - ٧٧٧
العوضي الوكيل ٢٤٣
عيسى اسكندر المعلوف ٢٠٩ - ٢٦٨ - ٥٥٦

(ق)

قسطندي داود ٥٦٢
قسطنطين يوسف ٦٦

(ل)

لويس عوض ٦٨٧

(م)

م . نصرى عطا الله ٦٣٢

٦٧٦	الآنسة ماري مجي
٧٤٥ — ٣٥٠	مأمون الشناوي
٧٧٥ — ٧٤٤ — ٦٧١ — ٦٢٢	محمد أحمد رجب
٦٩٥	محمد أمين حسونه
٦٨٣ — ٣١٢	محمد رشاد راغب
٥٩٤ — ٥٦	» زكي ابراهيم
٦٧٧ — ٣١٩	» سعيد السجراوي
٣٣٦ — ٢٤٦	» عبدالحكم الجراحي
٣١٥	» عبدالحليم عفيفي
٤٦	» عبدالحالقي
٧٨٧ — ٧٨١ — ٧٧٥ — ٦٢٦ — ٦١٤ — ٣٧٧ — ٢٢١ — ١٨	» عبد الغفور
٧٨٥ — ٦٥٦ — ٥٦٣ — ٢٤٥	» عبد الغني بخت
٧٧٦	» عمر عبد الرحيم
٧٥١	» مصطفى المليجي
٦٧٤	» الهياوي
٦٩٠ — ٦٥٣ — ٢٣٥ — ٨٢	محمود حسن اسماعيل
٤٠٧	» الخولي
٢٤٠ — ٢٣٩	» السيد السنان
٣١٤	» » المصري
٥٨٠	» علي البشيشي
٥٦٠ — ٥١٢ — ٣٣٨ — ٢٢٨	مختار الوكيل
٦٨٢	مرتضى فرج الله
٧٤٩ — ٧٤٧	مصطفى جواد
٦٨٠ — ٦٢٣ — ٥٠٧ — ٣٧٢ — ٣٠٩ — ٦٨ — ٣٦	» عبد اللطيف السحري
٨٠	مصطفى كامل الجتوري
٥٧	المهدي مصطفى
٦٩٢	ميشال كرم
٥٥١ — ٤٩٠	ميشيل سليم كيد
(ن)	
٦١١	نبية عيسى العاقل
٧٠٩ — ٤٦١ — ٣٥٢ — ٢٠	نظمي خليل
٦٠٨	نقولا حنا ابراهيم

(ي)

٥٩

يعقوب حنا